

光合聚力 逐光而行

当阳光洒向云南云岭深处的光伏阵列时,每缕光线都在悄然转化为驱动发展的绿色能量;而在光伏运维的日夜坚守里,团队相伴的暖意、合力攻坚的锐气,以及平凡岗位上步履不停、日渐成长的自己,更让我真切触碰到另一种“光”的磅礴力量。

今年八月,突如其来的暴雨、泥石流侵袭了电站所在山谷,道路被冲开,多处线路中断。那一刻,守护电站、尽快恢复发电,成为我们所有运维人的共同使命。踩着没过脚踝的泥泞,我们背着工具深一脚浅一脚地迈向阵列区,没有一个人退缩。有人俯身清理组件上的泥沙;有人专注排查故障线路;有人紧盯边坡稳定性防范次生风险……每个人都在极限挑战中坚守岗位,只为把灾害带来的损失降到最

低,让电站早日重焕生机。灾后抢修的日夜里,我第一次如此深刻地感受到“协同共赢”的力量。设备、线路、安全、信息等多个岗位如同精密齿轮紧密咬合,缺一不可。浑身沾满泥水的同事主动搭手,将深陷淤泥的组件合力抬起;技术骨干蹲在现场,逐条线路测试排查;主控室实时联动,精准记录数据,提供支撑。我忽然懂得,新能源人的协同,是心往一处想、劲往一处使的默契,是各展所长、互补短板的担当。当消缺率一天攀升,当逆变器重新并网发电的指示灯亮起,山间仿佛重现阳光,也照亮了我们每个人的初心。

日常运维时,安全与精准始终是我坚守的底线。巡检工作看似枯燥重复,却直接关系到设备健康与发电稳定。我不断地优化巡检路线,在地图上重新标注易忽略

的风险点;遇到隐患第一时间记录上报、跟进整改;对反复出现的小问题追根溯源,从源头阻断风险。发热接头、掉伏组串、螺栓松动……这些不起眼的细节,正是保障电站长期稳定运行的关键。“以零隐患意识守护至高标准”,这份责任早已融入我的日常,成为刻在骨子里的职业习惯。在工作方式上,我也努力保持一种主动改善的心态。平凡的岗位上,创新从不是惊天动地的突破,而是对每一个细节的较真,对每一种方法的优化。我会根据季节变化调整巡检重点,把现场积累的经验转化为更清晰的记录模板;消缺后及时复盘,琢磨更高效稳妥的处理方案;在班组例会上分享新想法,与同事们共同探讨改进空间。守住运维一线,既要坚守规矩,更要敢于突破惯性,在重复中精进,让工

作效率与质量稳步提升。

“光合文化”浸润人心,它让我领悟到每个人的努力都是一束微光,当我们心手相牵、包容协作,微光便会汇聚成照亮前路的火炬。我们守护的不仅是电站的发电量,更是肩上的责任、企业的信任,以及大山深处乡村振兴的希望。山高路远,初心如磐,我们将继续以“光合文化”为引领,用团结筑牢根基、用专业守护光明、用创新驱动成长,在扎根中坚守,在前行中担当,让每一束阳光都转化为向上的力量,照亮企业与大山共同发展的美好未来!

(杨赛)

光合同行·向上向善

生命里的“失去”与“新生”

周末的新华书店,暖融融的阳光斜斜淌入三楼落地窗内。我正摩挲着书页,忽见旁侧立着个十二三岁的少年——他逆光站在书墙前看得专注,脸上带着浅淡的笑意,可空荡荡的袖管被穿堂风掀起,如同两片轻盈的蝶翼。这景象让我心头骤然缩紧,像是被某种锋利的东西轻轻划过。

少年在一本精装厚书前驻足许久,终于微微俯身,用牙齿咬住书脊缓缓起身。他移步角落的动作流畅如舞者,脱鞋时左脚稳稳压住书页,右脚蜷起的脚趾竟灵活如蝶翼翩跹,书页在他趾尖翻飞,发出簌簌的轻响。这般专注的姿态,仿佛将整个

世界都化作了无声的背景。

我看得入神,竟忘了收回目光。少年

忽然抬头,我们的视线在空气里轻轻相撞。我慌乱地想要移开视线,却见他睫毛轻颤,先绽开一个露出小虎牙的笑容,眼睛里仿佛落满了细碎的星光。未等我回应,他又低头蜷脚,继续与书页共舞。

等我选好书已是暮色漫进窗棂时,我特意绕回角落。少年正穿鞋起身,见我走来,他轻声开口:“阿姨,能帮我把书放回原处吗?”话音未落,他已蹲下身子,用牙齿咬住书脊递来。接过书本时,指尖触到的余温让我心头一暖。低头撞见他仰起的脸,那双眼睛里没有丝毫阴霾,只有碎钻般的光芒在闪烁:“车祸让我没了手,爸爸也走了……”他停顿片刻,笑容如初绽放,“但妈妈教我练脚,现在我的脚能洗脸、写字,翻书比手还快呢!”

我攥紧书本,鼻子一酸,忽然想起自己五岁那年。当时那车轮碾过左腿的剧痛早已在记忆的长河里模糊了,却唯独牢记着初次使用双拐时的狼狽模样——颤巍巍地捧着搪瓷盆,失控将热粥洒在妈妈手上,烫出一串触目惊心的水泡。后来练单拐时,膝盖上的淤青叠着淤青,眼泪在眼眶里打转,却咬着牙不肯放弃。妈妈揉着我红肿的膝盖哽咽:“你这孩子,何苦这般为难自己。”那时的我,只是不想被“不方便”三个字困住,就像此刻眼前的少年,不愿让空荡荡的袖管挡住求知的路。

23岁那年,我装上了假肢。第一次穿戴时,残肢在树脂接受腔里闷得发疼,渗血的纱布换了又换。直到某天,我甩开单拐,踉跄着走向小卖部。当指尖触到老板

递来的矿泉水瓶时,滚烫的泪水突然砸在瓶身上——那些锥心的疼痛,原来早已化作通往“能行”的阶梯,正如少年用脚趾翻书的艰难里,藏着不肯向命运低头的倔强。

目送少年用肩膀推开玻璃门,暮色中的背影挺拔如松。风掠过他空荡荡的袖管,却吹不散那份由内而外的坚韧。他失去了双臂,双脚却替他攥紧了对知识的渴望;我失去了左腿,假肢却载着我走出了属于自己的人生路。原来“失去”从来不是命运的掠夺,而是为“新生”淬火的锻造——那些曾经以为跨不过的沟壑,终将成为托举我们向上的阶石,让生命在凤凰涅槃般的重生中,绽放出更加璀璨的光芒。

(吴雪梅)

从无声的世界经过

窗外秋风飒爽,吹拂着闽江北岸盛放的栾树,小灯笼般成团成簇的蒴果便顿时摇曳生姿起来。我端坐在窗明几净的办公室,决定写下这篇文章的时候,很庆幸我已经能够重新听见外界的声音。这份因为听觉恢复的喜悦和激动,难以用任何语言来形容,更是一个拥有完整听力的健康人所无法体会的。

现在想来,还是真的很难置信,一个再平常不过的周末清晨醒来后,我的世界竟会变得如此静默——鸟鸣声、汽笛声,还有楼上孩童弹奏的钢琴声……这些往常充斥双耳的噪声,像是被人按下了静音键,突然变得无比安静。即便穿行于熙熙攘攘、川流不息的车水马龙,也感觉不到喧嚣与嘈杂,像置身于无声无息的老式默片电影中。在病发无法听到声音之前,我时常寻找可以静谧沉淀心灵的僻静一隅。然而,这场静默来得猝不及

防,让我慌乱、焦虑,让我无比怀念那个声动浮华、弥漫烟火气的纷扰世界。

还记得中学时期,我读美国作家海伦·凯勒的《假如给我三天光明》时,虽也曾由衷感慨她身残志坚、创造奇迹的人生,但从未像如今这般感同身受。失去听力的日子里,我的世界似乎变得晦涩黯淡,汨汨伤感涌上心头,曾经那个意气风发、满怀斗志的我全然消失得无影无踪。我像被困在无垠噩梦中,异常悲伤、惊恐,那种无助痛苦的感觉让我今生难以忘怀。我还年轻,还有很多想做的事没有做,还有很多心愿没有达成,甚至还没有听过一场音乐会。原来,点亮世界的不仅有光明,还有声音……这无疑是我最灰心丧气、濒临绝望的一次。

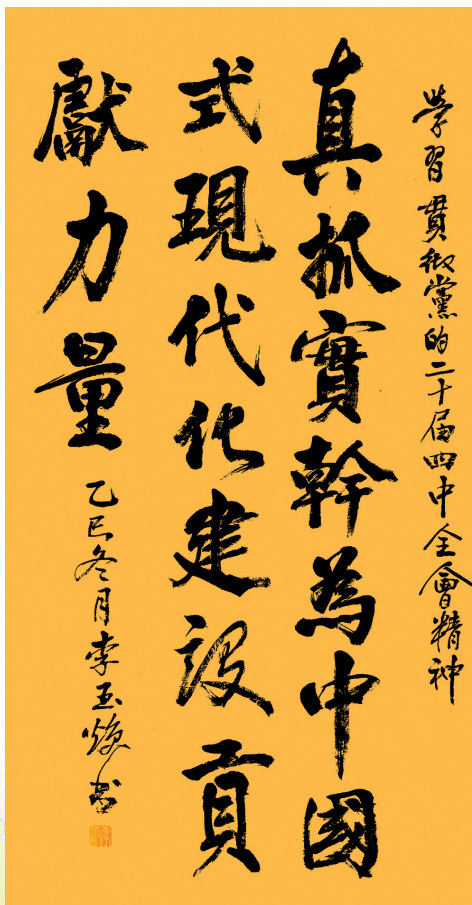
直到医生的安慰鼓励、护士的悉心照料、公司领导和同事的关心探望,还有集团微信公众号

发布的“光合同行·向上向善”企业文化故事,像一剂剂慰藉心灵的良药,治愈了我心中的耳朵。我在心中暗暗告诉自己,也许这次病痛就是一次特殊的考验,怎么能从此一蹶不振?焦虑、烦躁、负能量不仅不利于康复,反而会让病情加重,要相信并遵照医生的叮嘱配合治疗,耳疾大概率是可以治愈的。我比任何时候都渴望治愈的幸运降临到我身上,内心的执念和坚韧在我的每一个细胞中疯狂生长。终于在经过一段时间的治疗后,我的耳朵奇迹般地又可以听到声音了!悦耳的、刺耳的……无论什么声音在失聪复得的那一刻都是世上最美妙的声音。

感谢那个被病痛折磨却不言放弃的自己,身处逆境却依然能够沐光前行、向上生长。

(李瑞)

书画艺术



书法 李玉焕 书

