



援藏感悟

光阴荏苒，日月如梭。转眼间三年援藏工作即将圆满收官。犹记三年前今日，辞别八闽故土，惜别至亲挚友，跨越千山万水奔赴昌都，在这雪域高原开启了人生中这段难忘的援藏征程。

回首三年援藏岁月，这段经历已成为我生命中最珍贵的财富。它磨砺了我的政治品格，淬炼了我的工作能力，更锻造了我的意志品质。自2022年7月踏上雪域高原以来，“援藏为什么、在藏干什么、离藏留什么、援藏图什么”就如高原晨钟般时时叩击着我的心扉。

援藏为什么？援藏，对国家来说，是政治；对个人来说，是一种情怀，更是一场舍小家、顾大家，无私奉献雪域高原的使命和担当。进藏后，我们传承和发扬“缺氧不缺精神、艰苦不怕吃苦、海拔高境界更高”的援藏精神，充分发挥自身的专业优势，紧紧围绕中心工作、扎实推进，确保援藏各项工作条条落实、件件落地、事事见效。在那个格桑花开满的地方，述说着每个援藏干部人才无尽的责

任和情怀。作为一名援藏工作参与者，我刻牢记自己职责，做好援藏工作，充分展示福建能源石化集团职工的良好风貌，努力为雪域高原添彩，为集团增光。

在藏干什么？三年来，面对高原的寒冷、刺眼的阳光，面对莫名的孤独、无尽的思念……自喜克服困难，以饱满的热情、务实的作风，将所学知识助力好援藏工作队和服务好受援单位，认真做好负责的工作。三年来，负责跟踪对接的紫金玉龙铜业投资9亿元扩产能项目完成招商协议的签订并建成投产；全面完成力争三年内落地项目总装机容量不低于20万千瓦，总投资额不低于10亿元的康电清洁能源投资援藏“小组团”招商引资任务。受援单位从公司组建到企业改革重组，从一张白纸到企业生产经营规范化制度化管理，从项目开发投资建设为“零”到现在参股光伏项目装机350万千瓦基本建成，控股光伏项目装机70万千瓦开工建设；受援单位连续三年在昌都市国有企业综合绩效考核第二名；公

司更是获得昌都市委组织部先进红旗基层党组织称号，取得福州大学刘敏榕工作室就业创业实训基地和昌都市青年就业见习基地等。

离藏留什么？援藏，虽然很艰苦，但绝对不能“躺着也是奉献”。在受援单位昌都能投集团，如何帮助他们有效提升业务水平，是我进藏后考虑最多的问题。三年来，始终按照接续完成援藏任务、保证工作延续性稳定性的要求，摸清昌都市情和对接支援需求，把握对口援藏工作定位，厘清援藏工作思路，聚焦工作重点任务，充分发挥自身专业优势，通过开展各种业务帮扶和指导，提升他们对企业管理的认知和工作水平，先后选派18人次赴福建能源石化集团开展相关业务培训及调研交流等活动，真正做到既授人以鱼，又授人以渔，努力为昌都市国有企业打造一支“带不走”的管理队伍，用一点一滴的实际行动去交出一份合格的援藏答卷，尽一份绵薄之力。

援藏图什么？西藏，是个特别能磨

练意志、砥砺品格、提升能力的地方。一次援藏行，一生援藏情。能够参与援藏，是我人生的一笔宝贵财富，让自己从一个没有政府文秘工作经验到负责援藏工作队对外综合文字的起草，从一个没有风电工作经验到参与光伏项目开发建设管理。在全新的工作岗位上，从刚开始的力不从心、无从下手到现在的逐步“上道”适应、走上正轨，是援藏带给我这宝贵的经历，是援藏给了我再次“审视”自己的机会，是援藏让我开发出了新的“技能”。

援藏三年，践行初心使命，履行光荣责任，用心用情用力履职尽责，展示了福建省能源石化集团职工的良好风貌，续写着“福建经验”和“福建模式”。在未来工作中，我将不忘初心、牢记使命，把援藏的收获和成绩，转化为奋勇前进的强大力量，传承好援藏精神和老西藏精神，继续保持昂扬的斗志，饱满的精神状态，在新的岗位上作出应有的贡献。

(赖伟源)

端阳赋·福维新材礼赞

吴同淮

青蒿又染九龙岸，百舸争流正端阳。
福维人执创新楫，破浪新材向海疆。
千吨智慧凝纤缕，犹裹金粽递远香。
艾草系结守初志，芳纶作骨立脊梁。
新裁匠心煅星火，熔铸华章耀东方。
雄黄点额驱旧疫，智造材能启新航。
且看龙腾云起处，创新旌旗猎猎扬。

金葵夺锦吟

吴雪梅

金盘擎日向阳开，玉蕊衔香入梦来。
葵影盈阶彰吉兆，青云作伴展鸿怀。
砚田十载耕星月，墨海千重卷浪回。
且凭赤帜凌云志，蟾宫折取状元魁。

夏至悦情

徐宗鹭

晓曦偷吻叶间晨，风捻荷香梦亦醇。
竹簟闲铺云影下，石泉轻煮雀舌新。
蝶嬉萱草迷幽径，蜓立菖蒲点翠纹。
尤爱初炎情味好，诗心漫卷醉芳辰。

摄影艺术



霞染风吟影集 黄毅滨摄

霞光与盐镜的交响

——张掖丹霞与茶卡盐湖游记

假期，为了逃离城市的喧嚣，我踏上了前往西北的旅途。此行有两个心心念念的目的地——张掖的七彩丹霞和青海的茶卡盐湖。一个如烈焰燃烧，一个似冰雪澄澈，截然不同的风景，却同样震撼心灵。

抵达张掖丹霞地质公园，已是下午两点。烈日毫不吝啬地倾洒着光与热，为丹霞地貌勾勒出了鲜明的轮廓和丰富的层次，使得原本就艳丽的色彩更加浓烈，仿佛被烈火再次淬炼过一般。此时踏入这片土地，每一步都像是在与大地深处的火焰共舞。

沿着观景步道前行，我仿佛走进了一个巨大的、被打翻的调色盘。“这简直就是大自然在西北旷野上腌制的五花肉嘛！”——站在观景台上极目远眺，我忍不住感慨。连绵起伏的山丘宛如一条条色彩斑斓的巨龙，在大地上蜿蜒盘旋。炽热的阳光毫无保留地打在这些山丘上：热烈的红，在大地上肆意蔓延；耀眼的黄，恰似成熟的麦田。除了红与黄，还有淡雅的粉白和清新的绿，这些色彩相互融合、相互渗透，仿佛在诉说着岁月的辉煌与沧桑。阳光直射在山峦上，使得山体的一面明亮耀眼，而另一面则陷入了深深的阴影之中。那些被岁月和风雨侵蚀而成的沟壑和峡谷，在光影的交织下，显得更加神秘而幽深。

次日，我驱车前往茶卡盐湖。高原的风凛冽，云层低垂，远处的雪山若隐若现。当茶卡盐湖终于映入眼帘时，我被眼前的美景震撼

得说不出话来。湖面像一面巨大的镜子，平整且毫无波澜地铺展在大地上，将天空的湛蓝、云朵的洁白、山峦的墨绿都毫无保留地倒映其中，“天空之境”的美名名副其实。我迫不及待地走进盐湖，漫步在盐湖之上，脚下的盐地坚硬而又带着一丝绵软，每走一步，都会留下一个清晰的脚印。湖水清澈见底，能看到湖底那一层厚厚的盐层，在阳光的折射下，呈现出五彩斑斓的色泽。偶尔有微风拂过，湖面泛起层层涟漪，倒映在水中的景象也随之摇曳起来，如梦如幻。此时，仿佛整个世界都安静了下来，只剩下自己的心跳声和微风轻拂湖面的声音。时间在这里失去了意义，让人忘记了尘世的喧嚣与烦恼，只沉浸在这一片纯净的天地之中。

沿着木质栈道缓缓前行，脚下的木板发出有节奏的声响，像是岁月的足音。我俯身拾起一小撮盐粒，细腻而纯净，仿佛能感受到盐湖深处传来的丝丝凉意。这些盐粒，是时光的沉淀，是大自然历经千百年的馈赠，它们见证了这片土地的沧海桑田，也承载着无数古老而神秘的故事。

返程航班穿越云层时，舷窗外忽见类似丹霞的赭红色山峦。这才惊觉，这片土地早已把它的密码烙在我的视网膜上——张掖的炽热与茶卡的冷冽，本质都是大地最本真的表情。就像盐湖里那些深浅不一的卤水坑，看似残缺，却让完美有了形状。

(黄婧琪)