

# 不朽的英雄传奇

## 酹酒春江祭忠魂

吴颖旭

清明又至风鸣咽，烈士碑前泪潸然。  
捐躯赴难家国重，取义成仁社稷安。  
碧血曾浇千岭翠，丹心犹照九霄寒。  
今朝且酹春江酒，来世还当种花家。

## 清明·怀风

王世雄

细雨初匀陌上尘，垂杨深处见精神。  
八项铁律成利剑，荡尽世间风腐事。  
屈子离骚凝血泪，陶公松菊净尘埃。  
千年正气如松柏，缕缕清风入心怀。

## 祭扫感怀

林诗鑫

又逢一度清明至，烟雨初歇霁色明。  
白菊酹酒祭英魂，松涛寄语浩气凝。

## 清明寄志

郑招华

清明冷雨湿碑文，翠柏苍松悼英魂。  
往昔烽火燃四野，先贤热血定乾坤。  
冲锋陷阵何辞险，铁骨熔成华夏根。  
我辈今朝承壮志，山河焕彩梦同奔。

## 清明辞

陈楠

雨是青烟捻成的线  
一针针绣透碑前苔藓  
蚯蚓在泥湿里拆解讫语  
野荠菜的白花，是未缝完的纽襻。  
纸鸢驮走哭声  
线轴放出三十里河山  
蓑衣人弯腰采撷水影  
青团里裹着碎银般的流年  
铜铃在檐角摇动  
二十年前月光坠入紫砂盏  
苔痕漫漶的杯底  
浮沉着逝人未说出的半句遗言

周末和朋友去大田县屏山乡爬山，听当地村民说了一个无名战士墓的故事，作为一个党员虽然听过很多感人的故事，但内心还是会有很大的感触。这座坟墓不仅承载着一位英勇红军战士的英灵，更见证了一段军民鱼水情深、感人至深的革命故事。

那是发生在1929年的8月的故事。朱德率红四军征战大田，进驻屏山。当时，一农妇因丢失一鸡而对红军引发误会，蒙羞的战士为了自证清白，以死明志。军医遵其遗愿解剖战士遗体时，发现其胃内仅有南瓜粥，未见肉丝，这一发现令围观乡亲深感震撼，他们终于明白，红军“不拿群众一针一线”的名声绝非虚传。事后，村民厚葬了这位烈士，而那位农妇也愧疚地立下誓言，愿用一生祭守烈士墓。由于战乱频繁，立碑不便，村民们便在烈士墓前植树以表缅怀。这便是“红军墓”与“红军树”的由来。随着时间的流

逝，这些树木茁壮成长，如同战士们不朽的精神一般，永远守护着这片土地。

无名战士墓不仅是一座坟墓，更是一座历史的丰碑，记录着那段烽火连天的岁月里，红军战士吃草根树皮也坚守着《三大纪律八项注意》的规定，不拿群众的一针一线。这座坟墓见证了红军与人民群众之间的深厚情谊，也激励着后人不断铭记历史、缅怀先烈、珍惜来之不易的幸福生活。

近年来，随着红色旅游的兴起，无名战士墓也吸引了众多游客前来参观。他们在这里缅怀先烈、感悟历史、接受革命传统教育。2015年暑假，厦门大学和集美大学组织国防生到屏山乡开展“重走红军路，锻铸铁军魂”活动。国防生聆听了无名战士墓故事，被红军秋毫无犯和军民深情所感动，同时，当地政府也高度重视烈士褒扬工作，捐资对无名战士墓进行了修缮和保护，使其成为一个重要的红色旅游

景点和爱国主义教育基地。

聆听当地人讲述无名烈士墓的故事，我深感作为一名党员的责任与使命。这些英勇的红军战士为了革命事业即使条件再困难，吃草根树皮也不拿群众的一针一线，对老百姓也是秋毫无犯，他们的精神值得我们永远铭记和学习。在当今社会，我们更应该珍惜来之不易的和平与繁荣，积极投身到国家和社会的建设中去，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

同时，无名战士墓也提醒我们要时刻保持对历史的敬畏之心。我们要铭记历史、缅怀先烈、传承红色基因，让革命精神在新时代焕发出更加璀璨的光芒。

这座坟墓不仅承载着一位英勇红军战士的英灵，更见证了一段军民鱼水情深。让我们共同铭记这段历史，缅怀先烈们的丰功伟绩，为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗！（黄德源）

# 鼠曲青青 清明时节包包糍

厨房都被鼠曲草的清香所笼罩。

在爷爷将鼠曲草泥与米浆充分搅拌，揉成光滑的糍团时，奶奶则在一旁准备馅料。包糍的馅料丰富多样，有鲜嫩的春笋、肥瘦相间的五花肉、香气四溢的香菇。将这些食材切成小丁，放入锅中炒熟，调料的香气与食材的本味相互交融，瞬间激活了鼻腔中的每一个嗅觉细胞。

最有趣的当数包包糍的环节。一家人围坐在桌前，奶奶熟练地揪下一个个小糍团，捏成一个小碗状，放入适当的馅料，慢慢捏合，宛如一个大饺子。我在一旁也

有模有样地学着包起来，在欢声笑语中，一个个装满亲情与温暖的包糍摆满了蒸笼。

如今，我远离故乡，在城市的喧嚣中忙碌奔波。每到清明，我总会想起故乡的包糍，想起和奶奶一起包包糍的温馨场景。包糍，不仅仅是一种美食，更是对祖先的缅怀，对传统文化的传承。它承载着故乡的风土人情，见证了岁月的变迁，在一代又一代邵武人的记忆中生根发芽，绽放出独特的文化魅力。（吴敏）

# 想念我家小老太

讲牛郎织女的故事，讲月宫嫦娥的传说。微风吹拂，阿嬷的发丝随风飘动，脸上的皱纹在月光下愈发清晰，却也美得如同古老的画卷。那时的我望着阿嬷，满心都是安全感，仿佛只要有她在，世间一切烦恼都能消散。

阿嬷的手，粗糙而宽厚，掌心的纹路刻满了生活的艰辛，却总能在轻抚我脸颊时，传递温柔。夏日的夜晚，繁星点点，她手持蒲扇，为在院子里乘凉的我驱赶蚊虫，微风拂过，带来她身上特有的、淡淡的皂角香气，那是家，也是阿嬷的独有的味道。

可时光终究是无情的。就在这个春日，阿嬷如一盏燃尽灯油的旧灯，在病榻上缓缓熄灭了生命之光。我紧握着她逐渐冰冷的手，泪如雨下，却再也唤不醒

她。此后的日子，家中的老厝，没了她忙碌的身影，显得格外空旷寂寥；那熟悉的歌谣、亲昵的呼唤，都只能在回忆里找寻。

如今，清明将至，我带着满心的思念，任细雨纷纷洒落，打湿了我的发丝，似是能穿越阴阳界限，传入她的耳中。我深知，她虽已离去，却从未真正走远，她的爱，早已融入我的血脉，在每一个日出日落。

如今，每一个晨曦微露或是夜幕低垂的时刻，我都会想起阿嬷，我家的小老太。她的音容笑貌、举手投足，早已深植于我心间，化作我前行的力量。思念阿嬷，是在生活的琐碎中寻找她留下的痕迹，是在成长的迷茫里回味她给予的教诲，这份思念，永不落幕，如同夜空中最亮的星，照亮我生命的每一段旅程。（王碧芬）

