



幽林逸韵

武全

林深径僻鸟声幽，翠影轻摇曳自悠。
叶下清风听凤曲，指尖明月照清流。
木馨逸韵尘嚣远，雾绕迷踪勿念休。
独倚苍松梦洵游，心归宁静忘烦忧。

风电人直面“烤”验

游淑洁

在炽热的盛夏，
阳光如烈焰炙烤大地。
风电场上，
矗立的风机如勇士屹立。
而风电人，
无畏这高温的“烤”验。
汗水，如雨般洒落，
浸湿了工装，
却浇不灭心中的责任火焰。
他们攀爬，他们检修，
在滚烫的塔筒间穿梭。
每一颗螺丝，每一条线路，
都在他们专注的目光中审视。
高温，是挑战，
但他们的决心，坚如磐石。
用双手，守护风的力量，
为世界，送去清凉的希望。
那被烈日晒红的脸庞，
是奋斗的勋章。
风电人，直面“烤”验，
在热浪中，奏响激昂的乐章。

党恩颂(新韵)

李玉焕

党恩浩荡润心田，富裕生活比蜜甜。
筑梦攻坚天地变，复兴大业永朝前。

夏暮田间

刘晓锋

夜幕将临热浪掀，漫步田间微风凉。
溪水潺潺蛙鸣鸣，绿草茵茵空气新。



叙说援藏

岁月不居，时节如流。不知不觉来昌都参加援藏工作已经两年了。两年前的今天，告别亲朋好友，飞离福建，来昌都参加援藏，开启了自己的三年援藏之行。

初到昌都的新奇、茫然、兴奋和高原反应还恍如昨日，在“品味”昌都人文地理环境的同时，随之而来的全员培训、工作交接，续写“福建经验”“福建模式”就此开启。

身处雪域高原，远离家乡、远离亲朋，白天上班有事情做，暂时转移一下注意力，让思乡之情得以淡化；傍晚下班回到公寓，大把的时间无处打发，剩下的只有孤独和寂寞。有人说，摆脱孤独最好的办法就是找到一群志同道合的人，一起做喜欢的事情。

随着时间的推移，援友们慢慢地熟络起来，闲谈阔论闽昌的话题总是源源

不断，毕竟大家的血液里都流淌着深深的家国情怀，因为援藏是我们的政治责任和光荣使命。虽然大家来自不同的行业，但身上肩负的责任都是一样，只为了同一个目标，与藏族同胞携手，不怕风雨、不畏艰难，共建美好家园，让格桑花开得更美。所以进藏为什么、在藏干什么、离藏留什么成了援友们最多的深思。

大家聊起援藏感想，聊起自己对援藏工作的认识：虽然缺氧失眠、走路气喘，但不缺坚定信念与奋斗；既然选择援藏，就要担起一份责任，为当好“昌都人”、办好“昌都事”、结好“昌都缘”，需要更加用心、用情去做好援藏工作。

面对这样的问题，在自己身上又何尝不是，高原的寒冷、刺眼的阳光，莫名的孤独、无尽的思念……能做的就是将所学知识助力好援藏工作队和服务好受援单位，认真负责做好工作。同时再次

“审视”自己一番，开发新“技能”，从没有政府文秘工作经验到负责援藏工作队对外综合文字的起草，从没有风电工作经验到负责光伏项目开发建设，用一点一滴的实际行动去交出一份合格的援藏答卷，尽一份绵薄之力。

虽然这里的条件恶劣、生活艰苦，但丝毫没有动摇自己援藏的决心。因为这是一种态度、一份责任。面对接下来的日子，势将传承“老西藏精神”，弘扬缺氧不缺精神、艰苦不怕吃苦、海拔高境界更高的好传统，拿稳“接力棒”、跑好“接力赛”，充分展示福建能源石化集团职工的良好风貌。

一切过往，皆为序章。征程路上再前行，认真去迎接每一天，尽力对待每一件事，不负韶华舞流年。（赖伟源）

乒乓球之旅

上周，我参加了集团组织的乒乓球比赛。最初报名比赛的时候，想法很简单，就是希望通过这个比赛来倒逼自己运动，锻炼身体。也希望自己不要那么“i”，适当地走出去，扩大一下生活圈。

乒乓球于我而言是一项记忆遥远的运动，自小学毕业以后就没有再打过。所以这次最开始参加训练的时候，很有新鲜感，每接到一个球都很有成就感。慢慢到了第三次、第四次训练之后，新鲜感褪去，训练于我而言变得常规而乏味。不过，大部分的事情都是这样的：一开始有新鲜感，过了这个劲儿之后就变得常规。但是成长往往也是在这个阶段发生的，那些职业运动员，正是经历了无

数个这样乏味枯燥的时刻，一步一步总结，然后一步一步突破。我也在这段时间里的常规训练中，在一点一点微小的进步当中体验到了快乐和成就。

虽然本身对比赛排名没有什么预期，但是真正加入竞技当中时还是会希望拿一个好名次。在比赛的第二天，个人没有发挥好，只拿了第八名，虽然有些遗憾，但我们的金融联队还是拿到了混合团体冠军。

不过，遗憾之外，我还有一个很重要的收获：就是学会勇敢、坦然地接受失败。《山月记》里面有一句话：“我生怕自己本非美玉，故而不加刻苦琢磨，却又半信自己是块美玉，故又不肯庸碌

碌，与瓦砾为伍。于是我渐渐地脱离凡尘，疏远世人，结果便是一任愤懑与羞恨日益助长内心那怯弱的自尊心。”

以前，我总是有不少眼高手低的时候，自认为可以，但迟迟不予行动，害怕失败。在这次比赛中，我放下幻想，加入战场。最后整个比赛下来，我发现输赢真的不那么重要，重要的是在过程中毫无保留地去释放自己的能量、尽情燃烧自己，不留遗憾。而这些都是我在输球之后领悟到的，所以，回到《山月记》里的那句话，是不是“美玉”也没那么重要，重要的是，真实地活着、经历着。（张语璇）

烈日下的筑梦者

在那片被烈日炽热拥抱的工地上，高温不仅标注了季节的轮廓，更是每一位建设者肩头的重担，是汗水与坚持交织的旋律。这里，是城市梦想的起点，也是汗水与坚韧共同谱写的壮丽乐章。

烈日如火，无情地倾洒着光芒，将工地上每一块砖石、每一粒尘埃都烤得滚烫，工地上，机器的轰鸣与蝉鸣交织成夏的序曲，每一个音符都跳跃着不屈与热情。工人们身穿反光背心，头戴安全帽，尽管汗水模糊了视线，却挡不住他们坚定的步伐和专注的眼神。

汗水，是他们最直接的语言。在这高温的洗礼下，汗水如雨般不断滑落，

浸湿了衣衫，滴落在滚烫的地面上，瞬间蒸发成无形的蒸汽。他们手中的工具，在阳光下闪烁着金属的光泽，每一次挥动都伴随着沉重的呼吸和坚定的信念。每一块砖石的堆砌，每一根钢筋的焊接，都是他们对这座城市未来的承诺和期许。

在这片被高温笼罩的战场上，时间似乎放慢了脚步，每一刻都充满了挑战与艰辛。然而，正是这样的环境，铸就了工人们坚韧不拔的意志和团结协作的精神！他们相互鼓励，脸上洋溢着满足的笑容，那是对劳动成果的珍惜，也是对自己价值的肯定。

高温下的工地，是一幅生动的画卷。在这里，没有华丽的辞藻，没有动人的旋律，只有最质朴的情感和最真实的付出。工人们用他们的双手，构建着城市的骨架，他们的身影，在高温的映衬下，显得更加高大而伟岸。

当夕阳西下，余晖洒满工地，一切归于宁静。但那份由高温和汗水共同铸就的坚韧与执着，却如同烙印一般镌刻在每个人的心中。明天，当第一缕阳光再次照亮这片土地时，他们又将踏上新的征程，用双手和汗水书写这个城市的辉煌篇章。（童英群）