



# 年味



## 迎春

黄华聪

细雨昨夜晚梅生,福字敲门春色舞。  
龙灯照耀瑞雪来,喜迎新春大吉到。

## 春

赵子阳

东风携雨化银妆,白鸭结伴戏碧涛。  
南国莺燕鸣翠柳,春阳初升迎岁旦。

## 除夕

王丽华

龙年除夕夜幕降,烟花爆竹响四方。  
团圆欢聚暖如春,吉祥如意永安康。

也许是年龄长了,愈发喜欢过年。距离过年越来越近,空气中的年味越来越重。

腊月十七,我们小区许多人家的门前早早挂起了红灯笼,贴起了春联,夜半河边的烟花也在晚上8点准时绽放那绚丽的红,艳得不得了。这“红”是俗世里的好,透着欢快,透着喜欢。

陪着老妈逛早市,菜市场里热闹非凡,福州人的传统过年是要添碗添筷,预祝新年“添丁添福添寿”。今年我“小登科”,我购置了十套碗筷,希望今年能有个“龙子”。路过卖肉的小摊,要了足足十斤的牛肉,还买了新鲜的鱼虾和果蔬,提着红的、绿的菜,原来那尘世间的好,就在这一粥一饭、一果一蔬间,恰到好处。

回家的路上,一路上都是喜气,路过转角的花店,买一束花送给家里的婆娘。回想我和她的过往,心情散淡闲适,眼角眉梢飘逸。果然,爱人之间是有心

电感应的。老婆来电话,特意叮嘱我要去泉州的平山寺放生。今年泉州的冬天很冷,就连河面上结了一层薄薄的冰,锦鲤们舒张着身体,三五成群,相互打闹,看着它们远去的鱼尾,仿佛在点头向我道谢。人啊!还是要活得有情有义,心中有爱有光,活着才会有温度。

今年我要去老婆家过年。听老婆说,今天丈母娘早就和了面,准备包我最爱的韭菜饺子。新摘的韭菜,和着金黄色的鸡蛋,还特意放了鲜虾,那香味只往鼻子里钻。荤素搭配的饺子是过年的硬菜。岳父和岳母二人配合默契,一个擀皮,一个包馅。几十年过去了,他们从容地将生活中酸甜苦辣咸,搅拌成自己喜欢的味道,包出满是人间烟火味道的饺子来。

不吃饺子,不算是过年。回忆以前过年,老妈都会往饺子里放硬币,吃到硬币的人,新年做事都会一帆风顺,顺顺利利。饺子下到沸腾的锅里,像一个个漂

浮着的元宝,煞是可爱。我喜欢那浓浓的烟火气,印刻到我的记忆里,至今忘不了。

过年将近,父母的结婚纪念日也快到了!父亲和母亲今年结婚三十周年,我和他们聊着当年相识、相恋的往事。婚姻里,爱情被时光打磨着。生活包了浆,显出质朴平凡的底色来。柴米油盐酱醋茶,凡俗热闹,琐碎深情,携手走来,风风雨雨,磕磕绊绊,喜相庆,病相扶,寂寞相陪。还未为人父母的我,可能还不能真正体会到父爱母爱的无私与伟大。但我相信世界上最柔软、最珍贵的那颗心,可以包容一切的苦难和艰辛。只要内心有深爱,生活再累再难,也是幸福的。

年味里,是日常,是烟火,是红火的一颗世俗心。时光不语,岁月成诗,时光流转,花开忘忧。期待,龙年能有多一点时间,多陪陪身边的亲人! (翁郑榕)

# 致新春

新春,是我们中华民族最重要的传统节日,也是我们向往和期待的美好时刻。它代表了希望、团结和繁荣,是我们传统文化的重要组成部分。

“不须迎向东郊去,春在千门万户中”。新春的到来,意味着旧的一年已经过去,人们告别了过去的辛劳和挫折,向着新的一年迎来希望和机遇。正如王安石在《元日》中说的:爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。新春的到来,也代表了团圆和祝福。中国人对于团圆有着深深的情结,无论是身处何地,只要新春到来,我们都会努力回家与亲人团聚。团圆饭是新春的重要传统,家人围坐一桌,共享美好时刻,无论是简单的家常菜还是丰盛的佳肴,都散发着浓浓的温馨和幸福。而亲人之间的祝福更是新春的精髓所在,我们彼此祝福,希望亲人平安健康,事事如意,这份心意渗透着对亲人的深深关爱和祝福。

除夕夜的钟声敲响,烟花绽放,一年之际,人们欢庆着新的开始。热闹非凡的春节联欢晚会,各种民间艺术表演,展示了中华民族博大精深的文化底蕴,也向世界传递了中国人民勤劳、智慧和积极向上的精神风貌。一张张红红的福字贴在门上,寓意着对美好生活的向往和祝福。舞狮、舞龙,把喜庆与祝福带给每个人,让人们心怀希望、满怀激情地面对新的一年。

新春的到来,也是对传统文化的尊重和传承。中国自古以来就有丰富的传统文化,新春正是这一文化的重要体现。从腊月的扫尘、贴春联,到除夕夜的祭祖和守岁,再到正月初一的拜年和赏花灯,每一个环节都承载着中华民族的历史记忆和文化积淀。新春是我们传统文化的重要组成部分,我们要尊重传统,传承优秀的文化遗产,更有责任让我们的传统文化在新时代焕发出新的活力。

新春,更是我们向往和期待的美好时刻。在这个特殊的时刻,我们都会以各种形式向传统文化致以崇高的敬意。它不仅代表了我们对于过往时光的缅怀,更寄托着我们对美好未来的向往,对新的一年新生活的期待。让我们共同庆祝新春,共同致敬新的一年,祈愿新的一年,我们的国家繁荣昌盛,人民幸福安康。祝福新春,致敬中国! (林秀龙)

# 书画艺术



出水“福龙”与风机 吴梓虹画

## 喜迎春节

龙挥掣笔写新春

福兆春风再福运

新春对联 林建峰书