

# 冬至你好

寒风刺骨,北风呼啸。这是一个静谧而又激荡的季节,大地沉寂,冰雪覆盖着一切,仿佛是大自然为大地铺上了一层洁白的被子。在这个季节里,人们迎来了一年中最短的白昼,这一天被赋予了特殊的含义——冬至。

南方的冬至并不像北方那样寒冷,也没有厚重的雪花,但它却有一种温暖的氛围,一种让人感到宁静和安宁的气息。我记得每年冬至的时候,我们都会相聚在乡村老家,那是一个充满阳光和笑声的地方。一片绿树掩映的小村庄里,一座青瓦白墙的小屋,院子里种满了各种各样的花草。这个小天地,散发着南方特有的柔和与宁静。

南方的冬至,长辈们并没有像北方

那样繁琐准备,而是选择了一种悠然自得的方式。清晨,爷爷会提前走进自家的小菜园,摘下新鲜的蔬菜,如嫩绿的青菜、红彤彤的西红柿,准备为这个家庭烹制一顿简单而美味的冬至大餐。我记得奶奶总是喜欢在冬至这天炖上一锅暖心的汤,她说这样可以让我们在南方这个没有大雪覆盖的冬天也能感受到浓浓的年味。锅里冒着香气的鸡汤,搭配上新鲜的蔬菜,让整个厨房弥漫着诱人的味道。奶奶炖的鸡汤,不仅仅是一道菜品,更是她对家人深深的关怀。

冬至的午后,阳光透过窗户洒在桌上,桌上摆满了丰盛的食物。有奶奶拿手的温汤羊肉,有鲜嫩多汁的鸡肉,还有爷爷心心念念好久的红烧肉。桌上的其

乐融融,爷爷奶奶絮絮叨叨的爱意,阳光映照下,大家的脸上洋溢着幸福的笑容,仿佛这一切都是最美好的时光。

冬至夜晚,星空明亮而清冷。在南方,人们也会举行一些传统的活动,以求平安和幸福。家家户户点亮了各种彩灯,营造出一片欢乐祥和的氛围。孩子们在灯火通明处欢笑嬉戏,成年人则凝望着星空,让心灵得到片刻的宁静。每到这个时候,爷爷会带着我们一起走出家门,诉说这片寂静而美丽的星空,曾几何时,你们是否也见到爷爷脸上那曾经开疆拓土的英雄之举,仿佛将军般的伟岸站在山峰上的英姿飒爽。他告诉我们,每一颗星星都是他年轻时的回忆,一片土和一棵树都是他征程路上的见证,是他曾经的梦想和希

望,而现在,这些都化作了家庭的温馨和团聚的时刻。

南方的冬至或许没有北方那种冰天雪地的严寒,但在这里,家人团聚、温馨浓厚的感情,却让这个节日充满了特别的意义。作为一个在繁华似锦的世界里长大的90后,没下过田,没种过菜,也没在冬至的今天搓过汤圆或者包过饺子,只知道八节之一的冬至在传统习俗中的重要性,长时间不在家的大人们相聚一堂,天南地北,落叶归根,烧上几道好菜,摆上些许酒水,无不欢乐融融。灶上的柴火滋滋地响,仿佛在向先人祷告,祈祷来年的春天风调雨顺,宁静祥和,家国安康。

(高伟峰)

## 冬至夜归途思家

赵子阳

寒夜归途逢冬至,  
驱车灯下影相随。  
遥思家中佳肴香,  
更念满堂至亲聚。

## 冬至赋

童英群

冬至一阳生,万物知春近。  
白雪映红梅,寒风绕绿松。  
桂子香炉烧,梅花酒杯盈。  
亲人齐团聚,相视暖情浓。

旧岁将末,回首一年,我竟找不到合适的词语或句子对这一年做最恰当的注解,无法准确定义流逝的时光。

当我们聊起时光,常感岁月易逝,容颜易老,却不知岁月使我们的人生不断被补充、被丰富、被拓展。于是,在光阴流转中,我们拥有了专属自己的高光时刻,这些璀璨的瞬间被铭记,构成我们人生的耀眼注脚。但,更多的平凡的周而复始的小事呢,像是隐于云暮中的星河,卷在浪花里的细沙,散散点点,静默无声。

我试图盘点这一年,无从下手时却偶然间发现——代步车里程表新增的1万+公里记录了这一年的奔波,电脑输入法累

## 岁末有感

计40万+文字记录了这一年的充实,文件夹里近50G的图片视频资料记录了这一年的繁忙,儿子猛蹿的个头和女儿新换的牙齿记录了这一年的成长,与亲友长长的通话单记录了这一年的温暖,越来越少的发量和眼角渐渐显现的细纹也记录了这一年的沧桑……

日月不同光,昼夜各相宜。这一年,显然没有“春风江上路,不觉到君家”般的悠然洒脱,但与作者高启最终找到胡隐君一样,我也最终达成了自己心中所愿——做更好的自己。比如在做东坡肉时,会跟孩子聊起“用豁达穿风雨,以趣味生情味,凭善良度己身”的苏轼,会进一步去探究

“唐宋八大家”,会聊起唐宋当时的无上繁华,然后会聊到李白、杜甫、白居易……就这样,就着知识,蘸着历史,软糯酥烂东坡肉有了让人记忆更深的滋味。我深刻明白,这些琐碎小事是岁月的馈赠,滋养我生命,抚慰我灵魂,支撑我繁花似锦的内心,培育我乐观豁达的情怀。

芳华未央。很希望未来的自己像一朵浪花,纯净通透好似拥有无限的力量,总是奋勇着前行、前行、前行,一次次奔涌,只为了去拥抱自己的梦想沙滩,无所顾忌,无所畏惧。

(王素环)

## 书画艺术



书法 李玉焕书

## 冬至

冬至作为我国二十四节气之一,有着其独特的意义。在广阔的中华大地,因气候人文地理等因素的差异,亦分化出不同的习俗。例如我国北方,人们会在冬至这天吃饺子,这个习俗源自医圣张仲景的“祛寒娇耳汤”。至今民间也流传着“冬至不端饺子碗,冻掉耳朵没人管”的说法。而在我国南方,尤其是江南地区,更盛行冬至吃汤圆的习俗,古人云:“家家捣米做汤圆,知是明朝冬至天。”以汤圆象征团圆圆满,家庭和谐吉祥。

在二十四节气中,冬至像是一幅丰富多彩的生活画卷,描绘出一年中最寒冷、最寂静的时刻。在这个日子里,寒冷的冬风呼啸着,万物似乎都在这个世界里暂时休眠。与这样萧瑟孤寂的景象相对着的,是“冬至一阳生,亚岁待春来”的大吉,是人们对美好生活的希望,因为寒冷,让人们更加珍惜温暖,更加向往暖阳的到来。

对于我们生活在北半球的人来说,冬至这

天是白昼最短、黑夜最长的一天,物极必反,日月更替,周而复始,也就是从这天开始,白昼会慢慢变长,黑夜开始缩短,这是自然的规律。热爱着生活的人们,更能从中得到启示,即在度过漫长的寒冷与黑夜后,终将迎来温暖和希望。

冬至的夜晚,寒风透过衣襟格外刺骨,家家户户的灯火却显得尤为温暖。天气越来越冷,我的思乡之心却越来越热。在那个很远的地方,一个美丽的小山或许已经被白雪覆盖,或许没有了记忆中的样子,但那里有着我的根,有着我眼里的光,亦有着我心中的希望。冬至让我对家的思念更甚,回想儿时一家人围坐在火炉旁,享受着热气腾腾的美食,听长辈讲述着冬至的来历和习俗,讲述着快要结束的一年的收获……对于在外的游子来说,没有比这种温馨的氛围更让人感到幸福的了。所以啊,趁着美好的节气,趁着美好年华,多珍惜家庭的温暖,多珍惜和亲人相处的时光……

(叶航)