

月是故乡明

余光中的《独白》中有一段话：“月光还是少年的月光，九州一色还是李白的霜。”又到一年中秋时，每逢佳节临近，那散发着稻香和泥土芬芳的故乡味道便时常侵入我的梦境，埋在心里的思念愈发黏稠起来。

我的家乡在金坛，乡村的中秋既是收获的季节，又是忙碌的时节。“春种一粒粟，秋收万颗子”。每年金秋八月，辛苦耕耘了大半年的乡亲们开始进入收获季节。收蚕豆、割麦子，看着沉甸甸的麦穗和豆荚，外婆脸上喜笑颜开。农

忙之余她会磨新麦，蒸新麦馒头，熬清香爽口的大麦粥，再煮上一锅香绵可口的茴香豆，俗称尝新。

到了中秋时节，桂花开满枝，空气中浸润着馥郁的芬芳。外婆家也有两棵桂花树，勤劳能干的她不仅会带我赏桂花、闻桂香，更会让家人们用舌尖品尝这份香甜。外婆将摇下来的桂花晒干，再加入白糖、蜂蜜，油亮亮的桂花蜜使人嘴馋，总让我忍不住偷尝一口。糖饼也是中秋节里不可缺少的一份甜蜜，糯米粉里裹着白糖黑芝麻和桂花干，放

入油锅里煎成表皮金黄，咬上一口，香甜软糯的味道在嘴巴里弥漫开来。还有桂花汤圆、糯米藕……这些美食对于孩子们来说是最大的满足感。

中秋节不仅是舌尖上的团圆，更是情感上的团圆。吃过团圆饭后，长辈们合力在院子里支起那张布满岁月痕迹的大圆桌，摆上象征团圆的大月饼，全家人欢欢喜喜地围坐在一起，一边赏月吃月饼，一边谈论今年的收成，计划着明年的播种，诉说着对美好生活的憧憬和向往。孩子们嘴里塞满了香酥可口

的月饼，缠着外婆听嫦娥奔月的故事。明月清澈的银辉洒满了整个小院，映照出袅袅的人间烟火气，也映亮了我们内心的圆满。

露从今夜白，月是故乡明。离开家乡30年，故乡成为一道萦绕在我心头难以忘却的“白月光”。每年中秋，我都会学着外婆做一道桂花糖莲藕，让醇香的味蕾记忆化成心中恒久不变的思亲情怀，然后连接视频，问候家乡的亲友们，遥遥相望也可举杯共祝团圆。一岁一中秋，愿国泰民安、万家团圆！（蔡庆华）

中秋情谊

张生火

中秋情谊传思念，全宴佳酿引欢颜。
秋风送爽家常夜，家人温馨笑声连。
佳肴飘逸蒸蒸艳，团圆相聚续情缘。
佳节攀升丰盈宴，圆满齐度幸福年。

秋吟

曹倩敏

叶落深秋寒意至，吟诗窗前意从容。
祖国山河无限好，四季变更似人生。
独倚窗台望秋景，感慨世间无常事。
皆因世人心魔起，岂知生平淡足矣。

又到中秋 又见月圆

林玉梅

月到中秋分外明，人到中秋情更浓。
转眼又是中秋到，满院桂花香味浓。
一轮明月高高挂，抬头望向故乡处。
故乡山水故乡云，唯有相思不曾闲。

书画艺术



月落
王杉画

故乡今夜思千里

中秋将至，我身在异乡，今年的月圆之夜仍然只能心系故乡。我独自一人站在窗前，望着天空中那轮皎洁的明月，心中涌起一阵阵思乡之情……

我想起了远方的故乡，那是我永远的牵挂。那里有我亲爱的父母，他们总是为我操劳和牵挂；有我童年的伙伴，他们总是与我分享欢乐和忧愁；有我童年的足迹，那里记录着我的点滴和成长。我想起了故乡的风景，那是我永远的眷恋。那里有青山绿水，它们总是给我清新和安宁；有田园牧歌，它们总是给我美丽和诗意；有古朴民风，它们总是给我温暖和亲切。我想起了故乡的风俗，那是

我永远的记忆。那里有热闹的庙会，它们总是让我欢笑和放松；有香甜的月饼，它们总是让我满足和幸福；有温馨的灯笼，它们总是让我遥望祝福。

我多想回到故乡，与父母团聚，陪伴在身边照顾他们；与伙伴相见，与他们交流和倾诉；与故土相亲，在它怀里安居乐业。我多想在故乡的月下，听父母讲述往事，在他们眼中看到骄傲和欣慰；听伙伴分享心事，在他们身边感受真情和支持；听故土诉说变迁，在故乡体会历史和岁月。我多想在故乡的桌上，品尝父母的手艺，在他们口中尝到爱情和关怀；品尝伙伴的心意，在他们手中接到礼物

和祝福；品尝故土的味道，在故乡守护文化和传统。

但是，我不能回到故乡。因为我身在异乡，为了梦想而奋斗。因为我肩负责任，为了家庭而努力。因为我有理想，为了国家而付出。我要在这里展示我的才华，为我的未来打下坚实的基础。

只是，在这样一个日子里，我想对家人说：你们是否也在望着同一轮明月？你们是否也在想念着我？请你们不要担心我，请你们相信我、支持我、等待我。终有一天，我会回到你们身边，共享这个美好的节日。

（童英群）